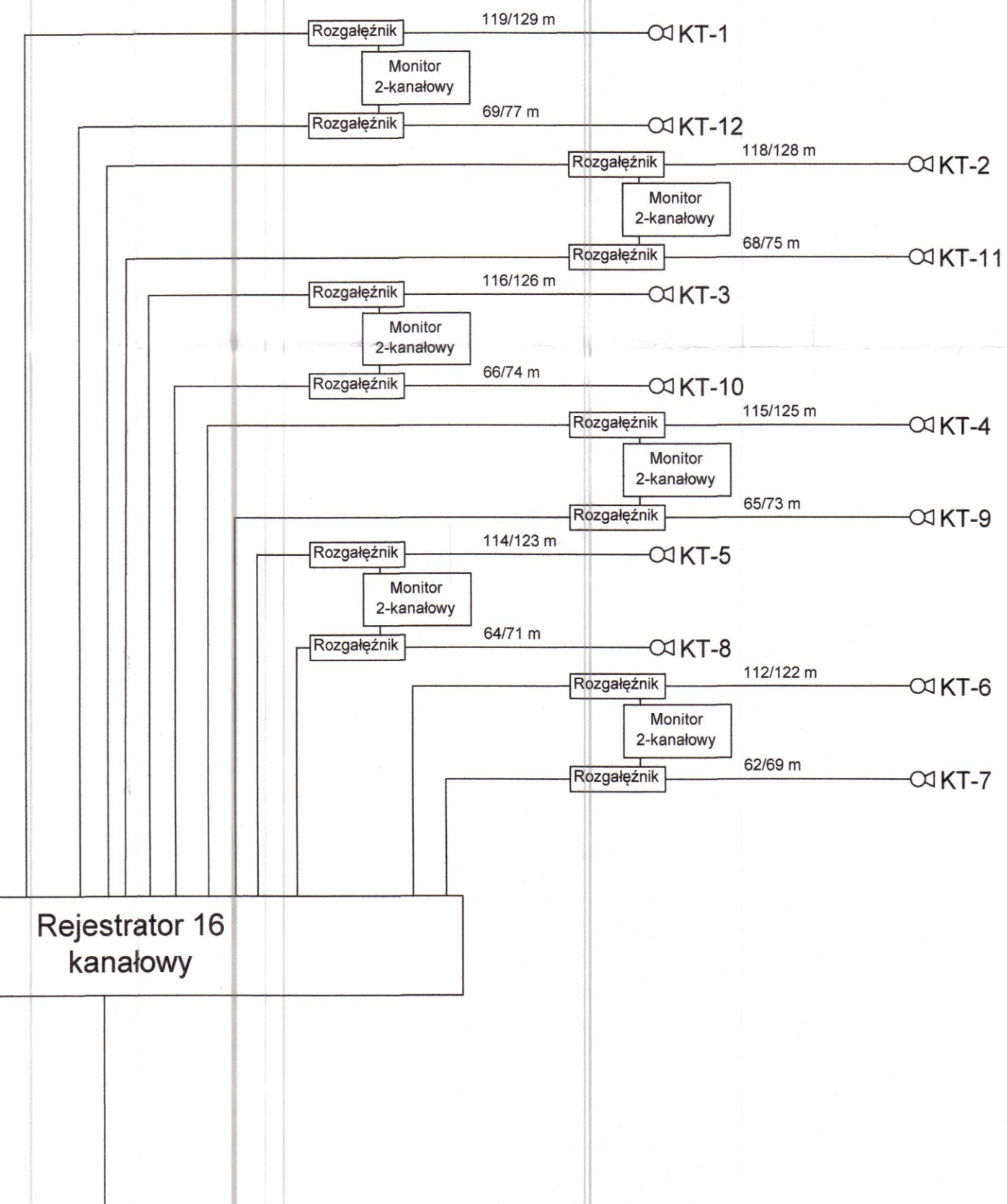


Uwagi:

1. Mikrofony należy podłączyć za pomocą przewodu LiYCY 3x0,5 mm².
2. Kamery należy podłączyć za pomocą przewodu YAP 75-0.59/3.7+2x1,0.
3. Rejestratory należy umieścić w szafie RACK, wg rys. E-3.
4. Po wykonaniu pomiarów należy zdecydować o ewentualnym zastosowaniu wymiennicy, np. wzmacniacz sygnału SAT 20dB /na kabel koncentryczny/ F - F 67056.

Legenda oznaczeń:

KT - kamery monitoringu tarcz
 KM - kamery monitoringu zachowań strzelca
 KO - kamery monitoringu obiektu
 KK - kamery kopułowe
 M - mikrofon w suficie



GENERALNY PROJEKTANT: BA PK Biuro Architektoniczne Piotr Kosydar			
PROJEKT: Budowa strzelnicy sportowej wraz z infrastrukturą techniczną oraz zagospodarowaniem terenu na działce nr 1440/1 obr. 0017 w Sulmierzycach			ETAP: PW
TEMAT RYS.: SCHEMAT SYSTEMU AUDIO – VIDEO			BRANŻA: INST. ELEKTRYCZNE
NR PROJEKTU: SUL/2019		NR RYS.: E-4.1	SKALA: %
OPRACOWAŁ:			DATA: 02.2020
PROJEKTOWAŁ: mgr inż. Łukasz Bielenda upr. budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej nr MAP/0312/P00E/13		SPRAWDZIŁ: mgr inż. Daniel Bielenda upr. budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej nr PDK/0221/P00E/15	